

Liberté Égalité Parité

de Catherine Anne

INÉDIT

Une mère, son fils et la Mairie...



Représentation au Théâtre du Sillon

LA CRÉATION

La saison dernière, nous avons commandé à Catherine Anne l'écriture d'une petite pièce qui pourrait faire un écho contemporain à sa création *J'ai rêvé la révolution*, autour d'Olympe de Gouges.

Il s'agit d'une petite forme autour du féminisme et de l'engagement politique. Suite à la réforme de la loi électorale exigeant la parité, un jeune homme est chargé de « recruter » sa mère pour figurer sur la liste du maire sortant. Les tractations mère-fils sont le prétexte à l'expression de visions différentes de la politique et du monde.

C'est aussi une pièce sur la jeunesse et plus généralement sur notre capacité à prendre en main notre destin. Une petite forme destinée à jouer partout et à provoquer le débat.
Fabien Bergès

Mise en scène **Fabien Bergès**

Avec : **Françoise Fouquet** et **Pol Tronco**

PRODUCTION À BRÛLE-POURPOINT/ THÉÂTRE DU SILLON

CRÉATION EN AVRIL 2019

CLERMONT L'HÉRAULT – sept représentations-
mercredi 10 avril à 9h30, 10h30 et 11h30 - Théâtre du Sillon

mercredi 10 avril à 19h - chez un habitant

jeudi 11 avril à 10h au collège(2 classes de 3°) à 14h au lycée (2 classes de 1°)

jeudi 11 avril à 18h30 : Bar les Négociants



Représentation au Lycée



Représentation au Bar des Négociants



Femmes en politique

Partenariat avec la Ligue de l'Enseignement de Paris

Projet pédagogique
pour collèges et lycées
premier semestre 2020

Les 4 étapes du dispositif :

Étape n° 1 :
Spectacle *Liberté, Égalité, Parité*.

Étape n°2 :
Spectacle *J'ai rêvé la Révolution*

Étape n°3 :
Rencontre avec une élue

Étape n°4 :
Ateliers de création d'affiches

Centre Paris Anim' Nouvelle Athènes
75009 Paris
DU 4 AU 6 FÉVRIER 2020
Six représentations suivies de débats

➤ La parité, synonyme d'égalité ?

Depuis la réforme du 8 juillet 1999, la Constitution prévoit, dans son article 3, que « la loi favorise l'égal accès des femmes et des hommes aux mandats électoraux et fonctions électives ». Cette réforme a permis l'adoption de la loi du 6 juin 2000, dite « loi sur la parité », qui oblige les partis à présenter, dans tous les scrutins de liste, une moitié de candidats de chaque sexe à une unité près. De nouvelles lois sont venues renforcer le dispositif paritaire par la suite. Cependant quel est l'impact réel de ces lois pour les femmes s'agissant de leur accès aux postes d'élues ? Les incitent-elles vraiment à briguer des mandats ou bien contraignent-elles seulement les hommes à inclure des femmes en bas de leurs listes ?

➤ Intime et global

Le format court et intimiste de *Liberté Égalité Parité* et le débat avec la troupe qui suivra la représentation seront l'occasion de dégager les premières questions et axes de réflexion autour de la notion égalité femmes/hommes en politique.

LIBERTÉ, ÉGALITÉ, PARITÉ est un spectacle court, environ trente minutes, pouvant être joué dans toutes sortes de lieux. Il est proposé à la diffusion, en lien avec la tournée de **J'ai rêvé la Révolution**, pièce inspirée par la vie et les écrits d'Olympe de Gouges.

LIBERTÉ, ÉGALITÉ, PARITÉ peut aussi être joué, indépendamment de **J'ai rêvé la Révolution**, dans des festivals ou dans des situations favorables à cette petite forme théâtrale jouant avec le féminisme, l'engagement politique et la relation mère-fils.

Conditions financières

SAISONS 2019/20 et 2020/21

UNE JOURNÉE : 2 000€ HT

DEUX JOURNÉES : 3 000€ HT

TROIS JOURNÉES : 3 800€ HT

JOURNÉE SUPPLÉMENTAIRE ET SUIVANTES : 700€HT par jour

Ces prix s'entendent hors frais annexes :

Voyages et défraiements pour 3 personnes

Deux représentations possibles par jour.

Exceptionnellement trois représentations. (à étudier)

Une captation video artisanale peut être proposée.



Tous les lieux pouvant accueillir du public peuvent accueillir ce spectacle.

Lumière du jour ou lumière électrique ou projecteurs.

Demande particulière : une table et deux sièges.

Contacts

CATHERINE ANNE

catherine-anne@orange.fr

CLAUDE JUIN, ADMINISTRATION DE PRODUCTION

06 89 31 20 97 / claude.juin@catherineanne.info

JULIETTE NONN, RELATIONS PUBLIQUES

06 85 83 03 58 / juliettenonn@hotmail.com

SITE WEB www.catherineanne.info

PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION : ANNE GRUMET

CATHERINE ANNE/A BRÛLE-POURPOINT EST CONVENTIONNÉE PAR LA DRAC AUVERGNE RHÔNE-ALPES



Après une représentation devant des lycéens de l'Hérault :
Françoise Fouquet et Pol Tronco avenue Olympe de Gouges!