

Saison 19-20

CRÉATION NOVEMBRE 2019

TROIS FEMMES (L'échappée)

Édition Actes Sud-Papiers, 1999

Texte et mise en scène : **Catherine Anne**
Avec : **Milena Csergo** - **Catherine Hiegel** - **Clotilde Mollet**
Assistant à la mise en scène : **Damien Robert**
Scénographie : **Élodie Quenouillère** – Costumes : **Floriane Gaudin**
Lumières : **Samaël Steiner** - Assistant lumières : **Loris Gemignani**
Son : **Madame Miniature** - Composition musicale : **Émile Juin**
Régie Générale : **Laurent Lechenault**

REPRÉSENTATIONS :

Théâtre de la Renaissance - Oullins - Grand Lyon - Métropole (69)
• du 6 au 8 nov. 2019

Scènes du Golfe - Vannes et Arradon (56)
• du 13 au 15 nov. 2019

La Comédie de Saint-Étienne (42)
• du 19 au 22 nov. 2019

Théâtre Lucernaire - Paris (75)
• du 27 nov. 2019 au 5 janvier 2020

Théâtre Montansier - Versailles (78)
• du 5 au 6 mai 2020

MC2 - Grenoble (38)
• du 12 au 16 mai 2020

Production : À Brûle-pourpoint.

Co-production : MC2:Grenoble - Théâtre Montansier de Versailles
Aide à la création de la Région Auvergne-Rhône-Alpes
Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National et de l'ENSATT
Avec le soutien des Tréteaux de France, CDN

**Remerciements au Cercle des Mécènes
de la compagnie Catherine Anne / À Brûle-pourpoint**

Crédits photos :
Clotilde Mollet © Nathalie Hervieux
Milena Csergo © Avril Dunoyer

TOURNÉE 2020 du spectacle créé en janvier 2018

J'AI RÊVÉ LA RÉVOLUTION

Librement inspiré par la vie et la mort d'Olympe de Gouges

Édition Actes Sud-Papiers, 1999

Texte et mise en scène : **Catherine Anne**
Co-mise en scène : **Françoise Fouquet**
Avec : **Catherine Anne** - **Luce Mouchel** - **Morgane Real** - **Pol Tronco**

Dramaturgie : **Pauline Noblecourt**
Scénographie : **Élodie Quenouillère**
Costumes : **Alice Duchange**
Lumières : **Michel Theuil**
Son : **Madame Miniature**
Régie Générale : **Laurent Lechenault.**
Régie lumière video : **Anne-Sophie Mage**
Régie son : **Auréliane Mazzaglia**

REPRÉSENTATIONS :

Comédie de Picardie - Amiens (80)
• du 29 au 31 janvier 2020

Théâtre de l'Épée de Bois - Cartoucherie – Paris (75012)
• du 27 février au 8 mars 2020

La Ferme de Bel Ébat – Théâtre de Guyancourt (78)
• le 17 mars 2020

Théâtre Forum Meyrin - Genève (Suisse)
• le 20 mars 2020

Le Théâtre de Valère - Sion (Suisse)
• le 24 mars 2020

Production : À Brûle-pourpoint.

Co-production : MC2:Grenoble, Scène Nationale – Le Château Rouge-Annemasse, Scène Conventionnée
Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National et de l'ENSATT
Aide à la création de la Région Auvergne-Rhône-Alpes
Soutien de l'Adami, et du TQI-CDN Val de Marne

Remerciements au Cercle des Mécènes de la compagnie Catherine Anne/À Brûle-pourpoint

Photos du spectacle - Crédits : Bellamy

TOURNÉE du spectacle court créé en avril 2019

LIBERTÉ ÉGALITÉ PARITÉ

Texte : **Catherine Anne** - Mise en scène : **Fabien Bergès**
Avec : **Françoise Fouquet** - **Pol Tronco**

En partenariat avec la Ligue de l'Enseignement - Paris

REPRÉSENTATIONS :

La Nouvelle Athènes - Paris (75009)
• du 3 au 6 février 2020
6 représentations, suivies de rencontres.

Production : À Brûle-pourpoint / Théâtre du Sillon à Clermont l'Hérault
Scène Conventionnée

LA COMPAGNIE **A BRÛLE-POURPOINT**
EST CONVENTIONNÉE PAR LA DRAC
AUVERGNE RHÔNE-ALPES

SITE WEB >
WWW.CATHERINEANNE.INFO

> [TWITTER](#)
> [FACEBOOK](#)

DIRECTRICE ARTISTIQUE > **CATHERINE ANNE**

PRESSE > **PASCAL ZELCER**
PASCALZELCER@GMAIL.COM
06 60 41 24 55 - WWW.PASCALZELCER.COM

ADMINISTRATION > **CLAUDE JUIN**
CLAUDE.JUIN@CATHERINEANNE.INFO
06 89 31 20 97

DIFFUSION TROIS FEMMES > **EMMANUELLE DANDREL**
E.DANDREL@ALICEADSL.FR - 06 62 16 98 27
WWW.EMMANUELLEDANDREL.COM

RELATIONS PUBLIQUES > **JULIETTE NONN**
JULIETTENONN@HOTMAIL.COM
06 85 83 03 58

DIFFUSION J'AI RÊVÉ LA RÉVOLUTION > **PRIMA DONNA — HÉLÈNE ICART**
HELENE.ICART@PRIMA-DONNA.fr - 01 53 21 08 87
WWW.LES2BUREAUX.FR



Catherine Hiegel – Madame Chevalier

Je perds mes jambes je perds ma tête
je perds toute raison
Mais je ne veux personne ici personne



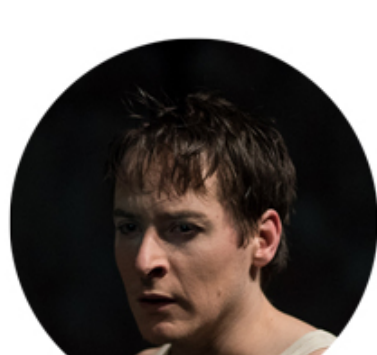
Clotilde Mollet – Joëlle la mère

Je ne me laisse pas faire Joëlle
j'exerce mon métier
Mon nouveau métier



Milena Csergo – Joëlle la fille

Qu'est-ce que je deviens dis
De petits jours en petits jours
Mortels
Je me démène je cherche
Et rien



Je sais pas lire moi
Mais franchement
Qu'on lui coupe la tête
à cause d'une écriture
Parce qu'on va la lui couper la tête
ce que dit mon fils
Je peux pas rien comprendre
La révolution je l'ai faite aussi
Dans la rue
À tue-tête je chantais ça ira ça ira
Je croyais pas que ça ira là



Françoise Fouquet et Pol Tronco

Les mères, on ne peut pas s'y fier.
Elles ont leurs rêves secrets.