

Appel à don

CERCLE DES MÉCÈNES

catherine anne à brûle-pourpoint

Octobre 2024 • Création de **FORT**. Texte Catherine Anne, composition musicale Benoît Menut, avec la pianiste Dana Ciocarlie et les comédiens Yves Bressiant et Sava Lolov. Scénographie Raymond Sarti.



Sava Lolov et Dana Ciocarlie en répétition de **FORT**. ©Bellamy

“ *Vivre est un effort et rien n'a de sens. Mais il y a la beauté, il y a le rire, il y a l'amour, il y a la musique. Joue ! Vis ! Rien ne peut nous arriver de plus grave que d'être né.* ”

Extrait de *Fort*, Edition Actes Sud-Papiers



[Voir une brève video des répétition :
Sept. 23 : **FORT** - premières saveurs](#)

Mars-mai 2024 • Tournée **Dans la caravana**. Texte et mise en scène Catherine Anne, musique Fabienne Pralon, avec Fabienne Pralon, Martin Sève, Pol Tronco et Lalou Wysocka.



La caravana. Martin Sève, Pol Tronco et Lalou Wysocka. ©Bellamy

“ *Notre palais, c'est la caravana. T'es pas un prince, Pavel, t'es rien qu'un riquiqui. Un pauvre!* ”

Extrait de *Dans la caravana*, Édition l'école des loisirs



[Voir une brève video :
Dans la caravana / bande annonce](#)

L'ouverture fin 2018 d'un cercle de mécènes nous permet de mieux développer et financer notre activité pour un théâtre de textes de qualité vers un public large et varié.
Grand merci à celles et ceux qui peuvent et souhaitent soutenir notre action !

Créée en 1987, la compagnie théâtrale À Brûle-pourpoint a pour objectif de jouer pour le plus large public possible des pièces nouvelles. Sa directrice artistique Catherine Anne a écrit et publié une trentaine d'œuvres ; ses mises en scène sont appréciées par les publics de tous âges et par la critique théâtrale.

La période est délicate. Il y a une fragilité économique du secteur du spectacle vivant. Les temps de préparation et de production ont augmenté. Soutenir la compagnie théâtrale À Brûle-pourpoint, c'est soutenir un travail engagé et ambitieux pour la création de pièces écrites au XXI^e siècle, c'est soutenir une ambition de professionnalisme et la volonté de jouer au plus près des gens, aussi bien dans des théâtres institutionnels de grandes villes que dans des salles de petites communes. Les pièces jouées sont éditées chez Actes-sud et à l'école des loisirs. Nos atouts sont la qualité des interprètes, des textes et musiques, et la belle réception du public !

Entre 2021 et 2023 : 4 spectacles joués, 96 représentations pour environ 16 000 spectateurs et spectatrices de tous âges. Et de nombreuses actions : ateliers, rencontres, formations artistiques... Nous préparons 2024.

Faire un don
sur HelloAsso *



Merci!

* Site sécurisé

⇒ **Déduction fiscale jusqu'à 66%**

Les dons versés à la compagnie À Brûle-pourpoint donnent droit à une **déduction fiscale de 66% (particuliers) ou de 60% (entreprises) du montant du don** (loi du 1^{er} août 2003 en faveur du mécénat).

Informations complémentaires :

www.catherineanne.info